

Odlomak

(1. vježba ishoda I2) - upute

1. Oblikujte kompoziciju s tri zadana odlomka po načelima kontrasta, ritma, ravnoteže ili sl., koristeći različite teksture (antikve, grotesk, rukopisna pisma...) i težine retka (normal, bold, light..), veličine proreda (bjelina između redaka) i različita pisma (do tri pisma), i istaknite po jednu (ključnu) riječ u svakom odlomku, na način da povećate font i/ili koristite drugi rez istog pisma. Retci u odlomcima se mogu međusobno preklapati, tj. retci jednog odlomka mogu ulaziti u prored drugog. Poravnanja su u lijevi blok (lijevo), desni blok (desno) ili centralno (po sredini). Odlomci trebaju biti postavljeni okomito u odnosu na format. Ne koristiti opciju za dijeljenje riječi (hyphenation). Format 120x120 mm.

2. Oblikujte kompoziciju s tri zadana odlomka po načelima kontrasta, ritma, ravnoteže ili sl., koristeći različite težine retka (normal, bold, light..) i veličine proreda (bjelina između redaka). Koristite samo jedno pismo i njegove rezove. Svaki odlomak treba imati istaknuti inicijal, različitom veličinom pisma (moguće i drugim rezom). Inicijali neka budu veličine dva, tri ili više redaka. Poravnanje je s lijeve i desne strane, sa zadnjim redom u lijevo. Odlomci trebaju biti postavljeni pod kutem od 45° u odnosu na format. Možete koristiti opciju za dijeljenje riječi (hyphenation). Format 120x120 mm.

3. Oblikujte kompoziciju s tri zadana odlomka, po načelima kontrasta, ritma, ravnoteže ili sl. (različite teksture, težine i smjer redaka), na način da svaki ima oblik jednog od tri zadana geometrijska lika: krug, šesterokut i paralelogram. Zadani oblici mogu biti različitih veličina. Možete koristiti različita pisma (do tri), rezove i veličinu proreda. Poravnanje je s lijeve i desne strane. Možete koristiti opciju za dijeljenje riječi (hyphenation), a možete i ručno dijeliti riječi. Paziti da razmaci između riječi budu ujednačeni, tj. da nema prevelikih bjelina unutar retka i samih odlomaka. Svaki odlomak, tj. oblik odlomka, trebao bi biti "ispunjen" tekstom do kraja. Možete mijenjati tracking. Format 120x120 mm.

Broj bodova: 6 bodova

Obim izrađenih zadataka unutar vježbe: Svi zadaci

Obim izrađenih vježbi unutar ishoda: Sve vježbe (1 vježba)

Inicijalni rok predaje: Vježbe treba predati na infoeduku (pod seminarski rad) do kraja drugog termina pojedine vježbe. Ako student nije u mogućnosti (iz opravdanih razloga) napraviti vježbe na nastavi onda ih mora napraviti kod kuće i predati na infoeduku (pod seminarski rad) do kraja drugog termina pojedine vježbe. Vježbe se predaju u PDF formatu. Naziv dokumenta je u obliku: 01_Vjezba_Prezime_Ime.pdf (bez diakritičkih znakova).

Kažnjavanje kašnjenja: Za kašnjenje se umanjuju bodovi za 2 boda po vježbi.

Za krivo imenovanje dokumenta se umanjuju bodovi za 0,5 bodova po vježbi.

Mogućnost popravka: Student može popraviti vježbe unutar tjedan dana od dobivanja inicijalnih bodova. U naziv dokumenta na kraju dodati "_Ispravak.pdf"

Napomena: Zadaci koje treba napraviti trebaju biti vlastite kreacije. Ne smiju se raditi (precrtavati) kompozicije koje su kopija primjera iz vježbi. Zadani zaključani predlošci se ne smiju otključavati, povećavati, smanjivati ni kopirati.